

Edition : Du 22 au 23 août 2026 P.32
 Famille du média : Médias étrangers
 Périodicité : Quotidien
 Audience : 83000
 Sujet du média : Actualités-Infos
 Générales



Journaliste : E.Sr
 Nombre de mots : 191

> Sortir

Neuchâtel

Expositon

«Per fare tutto, ci vuole un fiore»

Pour tout faire, il faut une fleur...

Le titre de l'exposition renvoie

à une chanson de 1974 signée Sergio Endrigo. A la manière des comptines, elle rappelle ce qu'il y a derrière chaque chose. Décrypter des cycles de productions, dévoiler les coulisses, convoquer ce qu'on ne voit pas, c'est ce qu'a voulu faire Nicolas Polli en présentant des artistes qu'il aime, avec qui il a travaillé et en exposant, aussi, son propre travail au Musée des beaux-arts du Locle. Du jeu de domino géant et déjanté de Fischli & Weiss (*Der Lauf der Dinge*) à Alina Frieske qui recompose des images à l'aide de fragments de pixels, tout une série d'artistes dont le curateur, lui-même photographe et graphiste, se présentent, sous le patronage d'Enzo Mari. Les meubles, imaginés par le designer italien dans son célèbre manuel *Autoprogettazione*, montés par l'équipe du MBAL trônent dans le musée, et inspirent diverses installations.

E. Sr

«Pour tout faire, il faut une fleur».

Musée des beaux-arts du Locle, jusqu'au 6 septembre. Ce jour-là, pour le finissage, visite guidée à 14h30 puis concert de l'artiste pop Leoni Leoni à 16h.

LE TEMPS

Suisse
22 août 2026