



MARKUS BRUNETTI, WWW.MARKUS-BRUNETTI.DE

## Sur cette pierre tu bâtiras mon église

► C'est un travail de bénédictin. Prendre des centaines, voire des milliers de photographies pour une façade, gommer les impuretés comme les fils électriques puis reconstituer la devanture de l'édifice dans une perspective foisonnante, inédite et frontale, telle qu'imaginée par les architectes de l'époque. C'est la tâche que s'est assignée Markus Brunetti depuis plus de dix ans. D'abord avec les églises et les cathédrales européennes (ici, le Duomo di Santa Maria Assunta d'Orvieto), désormais avec des mosquées, des temples, des synagogues du monde entier. Cette œuvre fascinante, à la fois méthodique et insensée, est présentée au Musée des beaux-arts du

Locle, après les Rencontres d'Arles l'année dernière (LT du 08.08.2015). En parallèle, la grande fresque de Mishka Henner, composée de centaines d'images satellitaires des forages pétroliers américains. Ainsi qu'une exposition consacrée aux œuvres architecturales réalisées en Suisse ces deux dernières décennies, à travers le regard de très bons photographes.

■ PAR CAROLINE STEVAN

Markus Brunetti, «Façades», MAKK Köln, édition trilingue 2016.  
Expositions du 19 juin au 16 octobre 2016 au Musée des beaux-arts du Locle. [www.mbal.ch](http://www.mbal.ch)