

Michael Von Graffenried, Arnaud Borrel, Mario Del Curto, Alex Prager, Andrea Rossetti et DR

La vision d'Alex Prager

C'est une des artistes les plus emblématiques de notre époque. Travaillant entre la photographie et le film, Alex Prager (Etats-Unis, 1979) développe depuis dix ans une œuvre qui se distingue par son style inimitable. Ses mises en scène, qu'elles soient photographiées ou filmées, frappent par le soin méticuleux avec lequel elles sont réalisées. Hollywood n'est jamais loin pour cette artiste de Los Angeles, inspirée par le cinéma et la culture populaire. A voir.

Alex Prager, Musée des beaux-arts, Le Locle, jusqu'au 27 janvier

